

1. ¿GUERRA DE LA INDEPENDENCIA ESPAÑOLA?

Las reconstrucciones del pasado no son exclusivas de libros académicos, ni ocurren necesariamente mucho tiempo después de transcurridos los hechos.

Y digo esto a propósito **del conflicto bélico que se desarrolló en la península ibérica entre 1808 y 1814 y que se le conoce como GUERRA DE LA INDEPENDENCIA ESPAÑOLA.**

2. INDEPENDENCIA ES LA FORMACIÓN O LA RESTAURACIÓN DE UN PAÍS INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE LA SEPARACIÓN DE OTRO DEL QUE SÓLO FORMABA PARTE.

Por tanto, diccionario en mano, **el término de Guerra de la Independencia no es correcto.**

3. ESPAÑA: FINALES XVIII – PRINCIPIOS XIX

A finales del XVIII y principios del XIX **España tiene 11.000.000 de habitantes** y un carácter esencialmente rural (Madrid, 200.000).

El peso de la agricultura era 5 veces superior al de la industria. El campo constituye la base económica de la sociedad estamental y dos tercios de la propiedad -en manos de la nobleza o de la Iglesia- está arrendada en régimen de señorío (arrendamiento que siempre es a corto plazo y arbitrario).

Tan solo **300.000 individuos se dedican a la industria** y la principal producción es la textil, las tejas y baldosas.

Hay 30.000 comerciantes y otros tantos funcionarios.

La nobleza contaba con 480.000 personas y el clero con 150.000 (había 40 órdenes con más de 2.000 conventos).

Existe una **crisis económica** y una **crisis financiera** que se intenta solucionar con un sistema de recaudación que atenta a los estamentos privilegiados del Antiguo Régimen; existe finalmente una **crisis política provocada** por la distensión interna de la familia real, las consecuencias de la Revolución Francesa y la propia disfuncionalidad del estado.

Y hay, por supuesto, un **pueblo pobre y piadoso, protestón pero sufrido.**

4. EVIDENCIAS ESPAÑOLAS EN ESA ÉPOCA

Con todo y con eso, cuatro **cosas son evidentes a principio del XIX:**

1- LA FUSIÓN DE LA IDENTIDAD POLÍTICA CON LA IDENTIDAD RELIGIOSA.

Los súbditos del rey de España eran, por definición, católicos.

La contundencia con lo que lo expresó, poco después, la Constitución de Cádiz es inigualable (“la religión católica, apostólica y romana, única y verdadera, es y será perpetuamente la religión de todos los españoles”). Así reza la Constitución de Cádiz de 1812.

2- XENOFOBIA, FUNDAMENTALMENTE A INGLESES Y FRANCESES.

A los primeros, por ser nuestros enemigos y vencedores en todas las guerras de los últimos años; y además, por ser nuestros competidores en el mercado americano.

A los franceses, por el hecho de habernos proporcionado el modelo político y cultural desde la llegada de los Borbon.

3- LA DECADENCIA ESPAÑOLA ACEPTADA POR LA MAYORÍA DE LOS OBSERVADORES EUROPEOS y por nosotros mismos.

4- EL CARÁCTER QUEJUMBROSO Y AUTO-CONMISERATIVO DEL PATRIOTISMO ESPAÑOL, RELACIONADO PRECISAMENTE CON ESA XENOFOBIA Y DECADENCIA.

Raramente nos presentábamos como matrona triunfante, como la serenísima Venecia, la orgullosa Britania o la desafiante Francia; **éramos más bien la “Mater Dolorosa” del imaginario católico.**

La guerra de 1808 a 1814 va a servir de base para el nacimiento del **mito nacionalista**, dominante durante todo el XIX e incluso la primera mitad del XX.

5. PERO ESTA GUERRA, IMPLACABLE Y COMPLEJA, SOLO SE PUEDE ENTENDER SI DISTINGUIMOS VARIOS SUB-CONFLICTOS coincidentes en el tiempo:

-INDISCUTIBLEMENTE ES UNA GUERRA INTERNACIONAL, en la que ejércitos de **varias naciones (Francia, España, Inglaterra y Portugal) combaten en el Península Ibérica.**

Los llamados “casacas rojas”, es decir, el ejército inglés, cuenta también con galeses, escoceses, irlandeses y los extranjeros de la llamada Legión Alemana del Rey.

Junto a los españoles, y por dinero, naturalmente, luchan también oficiales y soldados suizos e irlandeses (los llamados Fusileros de Ultonia).

Excepto en Bailén, en donde sólo luchan franceses contra españoles, el resto de las batallas tienen lugar entre un ejército exclusivamente francés y otro mayoritariamente inglés.

Y a su vez, Francia está combatiendo también contra Europa entera (Austria, Prusia, Polonia y Rusia).

-ES TAMBIÉN UNA GUERRA CIVIL.

Los españoles están divididos en **tres grupos bien definidos:**

-El más numeroso, con diferencia, son los **PATRIOTAS ABSOLUTISTAS**, formado por las clases altas en general, la jerarquía eclesiástica, las órdenes religiosas y el pueblo llano (de donde saldrán las levas de soldados y los guerrilleros). **Todos ellos son partidarios** del rey absoluto, y enemigos de las reformas y de los revolucionarios franceses por el mero hecho de serlo y porque no se puede esperar nada bueno de ellos.

-Hay un grupo de AFRANCESADOS O JOSEFINOS, pocos, ilustrados e influyentes, entre los que se encuentra Moratín. Pero también hay ilustrados que no saben a qué carta quedarse hasta que la ferocidad de la guerra les obliga a decantarse a uno u otro lado.

-El tercero de los grupos son LOS REFORMISTAS, también minoritario, que espera los cambios necesarios pero rechaza la imposición de un rey extranjero y la proclamación constitucional elaborada por Napoleón en Bayona. A estos pertenecen los diputados de Cádiz, la mayoría de ellos liberales que, poco después, elaborarán una Constitución basada precisamente en la proclamación de Bayona redactada por Napoleón.

-Y desgraciadamente existe un ejército mal mandado y peor preparado, en un país que desde hace tiempo se ha volcado en el mar, descuidando la tropa de tierra. La niña mimada ha sido la Marina, y desde el descalabro de Trafalgar en 1805, a manos de los ingleses, ni Marina en condiciones tenemos.

-ES FUNDAMENTALMENTE, EL PRODUCTO DE UNA REACCIÓN XENÓFOBA, ANTI-FRANCESA.

Pero no es un patriotismo positivo, de exaltación de la propia identidad, sino que predomina el elemento negativo, anti-francés, exacerbado por la indignación ante un ataque efectuado “a traición”, no por la fuerza de las armas, sino por engaño, por la perfidia de unas tropas que han entrado al país como aliadas para atacar Portugal y, según se cree, para apoyar al príncipe de Asturias frente a Godoy.

-LA GUERRA ES TAMBIÉN UNA PROTESTA ANTIREVOLUCIONARIA DE CARATER RELIGIOSO. No hay que olvidar la llamada que desde los púlpitos hacen los curas rurales frente al “invasor ateo”.

-FINALMENTE, PARA LOS POLÍTICOS LIBERALES, ES SOBRE TODO UNA PROTESTA ANTI-ABSOLUTITA, LIBERAL, que no tiene por objeto

únicamente cambiar un gobierno antiguo, sino abolir una forma antigua de sociedad.

6. Y NATURALMENTE UN PROCESO TAN COMPLICADO ERA MUY DIFÍCIL DE BAUTIZAR.

Los ingleses la llamaron **THE PENINSULAR WAR**, con la displicencia de quien evita nombres propios y no hubiera más penínsulas en el mundo; los portugueses **AS INVASOES FRANCESAS**; los franceses simplemente **LA CAMPAGNE D'ESPAGNE**.

Pero en 1807, cuando realmente comienza esta guerra peninsular, **los españoles nos creemos aún aliados de los franceses**, a quien Godoy ha abierto la puerta de nuestra frontera: los franceses colocan guarniciones en el norte de nuestro país y lo cruzan para aplastar Portugal, la única nación que aún se resiste a secundar el bloqueo continental impuesto por Napoleón a Inglaterra.

Pero los franceses son unos aliados con los que, de hecho, estamos en guerra,..... aunque no lo sabemos.

Luego, cuando el pueblo declara la guerra a los franceses, la llamaremos indistintamente **GUERRA ACTUAL, GUERRA DEL FRANCÉS (O DEL GABACHO)** y hasta **REVOLUCIÓN**.

Por cierto, **“gabacho” no es un insulto inventado en España**; ya lo utilizó el francés **Rabelais** en su “Gargantúa y Pantagruel” para referirse a **alguien grosero**. Después lo utilizó Quevedo para referirse a los franceses en general. Y el 1º diccionario de la Autoridades de 1726 dice que “gabacho es alguien soez, asqueroso, puerco y ruin”.

“Nuestro patriotismo” hace que **Numancia y Sagunto** resuciten para explicar lo que está ocurriendo en **Zaragoza y Gerona**, favoreciendo que en la denominación de la guerra entren términos como **LEVANTAMIENTO, ALZAMIENTO, SANTA INSURRECCIÓN ESPAÑOLA, etc...**

Sin embargo, el **VII conde de Toreno**, testigo presencial y excepcional del 2 de Mayo y de todo el proceso militar y político posterior, titula su obra **HISTORIA DEL LEVANTAMIENTO, GUERRA Y REVOLUCIÓN DE ESPAÑA** publicada en 1835 y convertida luego en la historia más autorizada sobre dichos acontecimientos.

7. SOLO A PARTIR DE 1850 SE IMPONE DE FORMA CLARA Y RORUNDA EL TÉRMINO DE GUERRA DE INDEPENDENCIA DE ESPAÑA debido a historiadores como Muñoz Maldonado, Modesto Lafuente y Alcalá Gimeno, y políticos como Madoz.

La verdadera revolución que sacude a España desde el trienio liberal (1820 a 1823) y la rebelión de las colonias americanas hacen que los historiadores empiecen a utilizar el término de **GUERRA DE LA INDEPENDENCIA** a partir de **1833**. El término se extiende definitivamente a partir de 1850, por historiadores como Muñoz Maldonado, Modesto La fuente y políticos como Madoz..

8. Y ES A PARTIR DE ENTONCES CUANDO LA GUERRA SE CONVIERTE EN UN MITO NACIONAL.

- .Poetas que vivieron personalmente la guerra y escribieron sus versos en el fragor de la batalla como el **Duque de Rivas**;
- .Poetas románticos como **Espronceda y Gertrudis Gómez de Avellaneda**.
- .Las pinturas de **Goya y Corbín**;
- .La famosísima **“Oda al 2 de Mayo”** de **Bernardo López García (1866)**;
- .Las narraciones literarias de **José M^a Blanco White**;
- .Los primeros **Episodios Nacionales** de **Benito Pérez Galdós**;
- .El nacimiento de la figura del **“Juan Español”** (el baturrico con la cabeza cubierta por un pañuelo);
- .El **Sitio de Zaragoza** de **Cristóbal Oudrid**

.Y el hecho de que, según Juan Bta. Arriaza, la Virgen del Pilar dijera que no quería ser francesa...

..... **CONTRIBUYERON A LA ELABORACIÓN DEL MITO NACIONALISTA DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA.**

- Absolutista, por supuesto.
- Académico de la Lengua y de BB AA de S. Fernando.

9. EL NOMBRE DE “GUERRA DE INDEPENDENCIA” ES PUES UN CONCEPTO CULTURAL NACIONALISTA QUE UTILIZAMOS PARA LA INTERPRETACIÓN DE UN HECHO DETERMINADO, distinto por supuesto al concepto inglés, portugués o francés que explica el mismo hecho.

Si la denominación se toma literal, es una **abierto deformación de los acontecimientos, pero sirvió para reforzar la visión de España en base al Estado que estaba en curso de formación;** es evidente que de haberse llamado “REVOLUCIÓN” o “GUERRA DE LA USURPACIÓN”, no hubiera cumplido dicho objetivo.

PERO LOS HISTORIADORES HAN ACORDADO QUE LA GUERRA DE 1808 A 1814 SE LLAME “DE LA INDEPENDENCIA”. Y ASÍ SE LLAMA.....Y ASÍ SE LLAMARÁ.



10. EN 1788, CARLOS IV, CON 40 AÑOS Y 23 DE MATRIMONIO CON SU PRIMA MARÍA LUISA, ACCEDE AL TRONO.

Carlos IV, abúlico y soso, de pocas luces y de una bondad rayana en la estulticia.

Está sometido por entero a su esposa María Luisa, frívola, autoritaria y con ansias de poder.

Carlos IV da los asuntos de Estado en manos de Floridablanca, que también fue primer ministro de su padre, pero es María Luisa quien dispone de dar cargos y distinciones. Ella es quien manda. A Floridablanca seguirá Aranda y a éste, Manuel Godoy en 1792.

Del cuadro de Goya, de 1800, trasluce un Carlos IV que parece no enterarse de lo que hace en medio de su familia cuando lo que realmente quiere es irse de caza.

Quien de verdad domina el cuadro -y el gobierno de España- es María Luisa de Parma (realmente se llamaba Luisa María Teresa según consta en la partida de nacimiento de su hijo Fernando, redactada por el Patriarca de las Indias D. Antonio Sentmenat).

Destaca también en el cuadro el gesto altivo de Fernando, Príncipe de Asturias, futuro rey felón, quien ya por entonces desprecia a su padre, aborrece a su madre y odia a Godoy.

CARLOS IV FUE REY DE ESPAÑA SALTÁNDOSE A LÑA TORERA LA LEY SÁLICA, PUES HABÍA NACIDO EN NÁPOLES Y FU EL PRIMER MONARCA DE LA EDAD MODERNA QUE NO MURIÓ COMO TAL.

FERNANDO FUE EL PRIMER HIJO VARÓN QUE SOBREVIVió A LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDAD.

OTROS HIJOS CONOCIDOS: JOAQUINA CARLOTA (PRINCESA CONSORTER DE PORTUGAL), CARLOS MARÍA ISIDRO, M^a LUISA (REINA DE ETRURIA).



11.

GODOY, GUARDIA DE CORPS.

En **1782**, siendo Príncipes de España, surge el rumor de que **María Luisa mantiene relaciones íntimas con un joven guardia de Corps**, que toca muy bien la guitarra y que se llama... Godoy, Luís Godoy.

Pero estamos, como digo, en 1782 y Manuel Godoy aún no han aparecido en el entorno de los Príncipes.

Manuel, deslumbrado por su hermano mayor y con una ambición incomparable **llega a palacio como guardia de Corps en 1784. Cuatro años más tarde, y no antes, entra a formar parte de la camarilla íntima de los príncipes.**

Hay una carta de Luís, hermano mayor de Manuel, a sus padres, fechada en **setiembre de 1788**, en la que les dice: Manuel, en el camino de la Granja a Segovia, tuvo una caída del caballo que montaba. Lo dominó con coraje y volvió a cabalgarlo. Ha estado varios días molesto, quejándose de una pierna pero cumpliendo su trabajo ordinario. Como iba en la escota de la Serenísima Princesa de Asturias, tanto ésta como el Príncipe se han interesado por su estado y hoy será llamado a Palacio, pues **desean conocerlo personalmente.**

Tiene entonces **21 años** y María Luisa, que va a cumplir los **37**, ha tenido ya **4 abortos y 10 partos. Ha perdido sus encantos y belleza**; su **piel** se ha hecho amarillenta, y sus **dientes** están reemplazados artificialmente en su mayoría. Lo único agradable que conservaba eran sus brazos.

Según Ríos Mazcarelle, **pretender que Godoy tuviera relaciones con esta señora, equivale a dotarle de una cavidad estomacal a prueba de bomba.**



12.

LA SANTÍSIMA TRINIDAD EN LA TIERRA.

Entre Carlos, María Luisa y Godoy, **nació una especial amistad a tres bandas**, a cerca de cuya verdadera naturaleza nadie ha podido dar las

suficientes e irrefutables claves. Una relación que hizo exclamar a una exultante María Luisa: “**¡Somos la Santísima Trinidad en la tierra!**”

María Luisa quiso poner, lo antes posible, las riendas del gobierno en manos del favorito, en quien confiaban plenamente los reyes. “Te necesitamos”, le dijo Carlos IV, para que seas con nosotros uno mismo y veles por nosotros y nuestro reino de una forma indefectible.



13. NI TAN TONO, NI TAN FRÍVOLA, NI TAN ARRIBISTA

Estudios aparecidos con motivo del sesquicentenario del fallecimiento de Godoy (2001) y del bicentenario de la guerra de la Independencia (2014) parecen demostrar que NI CARLOS IV ERA TAN TONTO, NI SU ESPOSA TAN FRÍVOLA, NI GODOY UN ARRIBISTA, Y QUE ÉSTE, EN TODO MOMENTO, FUE LEAL A LOS REYES.

LA HISTORIOGRAFÍA TRADICIONAL, favorable al reinado de Fernando VII, atribuía el ascenso de Godoy al favor de la reina María Luisa y a su presunta relación amorosa, lo que a su vez contribuyó al desprestigio de la monarquía.

Sin embargo **LA HISTORIOGRAFÍA MODERNA** (como Seco Serrano, Bullón de Mendoza, y La Parra) no reconoce como verosímil la aventura de la reina con Godoy y confirma que **la rápida ascensión de Godoy fue impulsada por las repercusiones que tuvo la revolución francesa en la península y sobre todo, por la riqueza y honores que acumuló en poco tiempo, y que sus contemporáneos no le perdonaron.**

Dueño de una inmensa fortuna, en 1793 la renta de su capital se elevaba ya a 2.251.000 reales!

Tenía dos palacios en Madrid, y tanto en Aranjuez como en El Escorial palacetes junto a las residencias de los reyes.

Llegó a poseer **más de 1000 cuadros**, entre ellos **El Cristo de Velázquez, La Venus del espejo y Las dos majas de Goya**

Primer ministro de 1792 a 1797 y de 1801 a 1808. Nombrado en 1795 **Príncipe de la Paz**; fue **Alcalde Perpetuo** de Madrid, Málaga, Cádiz, Santiago y Reus; Marqués y posteriormente **Duque de Alcudia (con Grandeza de España)**, **Vizconde de Andalucía Alta** y **señor de Soto de Roma**; y **Generalísimo de los Ejércitos** en 1801.

Según los historiadores modernos esos fueron sus pecados y el motivo del odio acumulado contra él por parte de la Nobleza, Iglesia y Burguesía conservadora, odio que se encargaron de transmitir al pueblo llano.

14. INDECENTE PARECIDO CON GODOY.

No hay ninguna prueba fehaciente para afirmar que María Luisa tuviera los amantes que se le atribuyen: Portocarrero Palafox; Agustín de Lancaster; Juan Pignatelli; un tal Diego, guardia de corps, y por fin a Luís y Manuel Godoy, atribuyéndole a éste último la paternidad de los infantes Isabel María y Francisco de Paula.

PERO A PESAR DEL ASPECTO DE MARÍA LUISA A SUS 37 AÑOS Y DE QUE ENTONCES GODOY SÓLO TENÍA 21, LOS INFANTES ISABEL MARÍA (1789) Y FRANCISCO DE PAULA (1794), TIENEN UN INDECENTE PARECIDO CON MANUEL GODOY.

SE HABLABA, SIN TAPUJOS, QUE GODOY ERA AMANTE DE LA REINA e incluso se apuntaba que el mismo rey no era inmune a los encantos eróticos del valido.

De ser así, dice **José María Solé** en su libro **“Los pícaros borbones”**: Godoy habría logrado cumplir una **doble prestación física** con la real pareja.

En la novela ganadora del premio Planeta 1.985 **“Yo, el Rey”**, **Juan Antonio Vallejo Nájera** pone en boca de Josefina lo siguiente: “No lo llaméis <<menage a trois>>, llamadlo como lo llama el emperador <<flaquezas de la afección>>. Las cortes de Europa llevan años escuchando esa historia como algo vergonzoso y sucio. **De todos los amores, el que parece más intenso es el del Rey Carlos por don Manuel Godoy**”.

En su carrera de Medicina obtuvo 28 matrículas de honor y su tesis doctoral “cum laudem” fue premiada como mejor tesis del año

15. “NINGUNO DE MIS HIJOS LO ES DE CARLOS IV”

Fray Juan Almaraz, confesor de María Luisa, acompañó a los reyes en su exilio por Italia, ya que Fernando VII no les dejó regresar a España una vez derrotado Napoleón.

María Luisa ordenó a su hijo, por testamento, que le pagase una manda de 4.000 duros al sacerdote, pero el rey se negó a hacerlo. Y en el mismo documento, instituía como heredero universal de sus bienes no a su marido, ni a sus hijos, sino a su amante.

Al final el confesor, enfadado y apurado económicamente, escribió a Fernando VII reclamándole el dinero y subrayando el secreto de que era depositario. Alguna importancia debió de darle Fernando VII a la afirmación del sacerdote, puesto que ordenó su arresto en el castillo de Peñíscola. Fray Juan Almaraz permaneció, por voluntad regia, en un calabozo aislado, sin hablar con nadie, durante años. Sólo cuando falleció Fernando, el preso se benefició de un indulto real, fue liberado y murió a los pocos meses, en 1837.

Pero si las lenguas callaron, los papeles quedaron guardados, hasta que José María Zavala los recuperó e hizo públicos hace pocos años.



16. Y RESPECTO AL ENTONCES PRÍNCIPE DE ASTURIAS, DESPUÉS FERNANDO VII, TAN SÓLO DECIR QUE ES DIFÍCIL ENCONTRAR EN 2.000 AÑOS UNA FIGURA TAN PÉRFIDA Y MISERABLE COMO LA SUYA.

17. HEMOS DE INTRODUCIRNOS LÓGICAMENTE EN LA REVOLUCIÓN FRANCESA DE 1789, CENTRÁNDONOS ÚNICAMENTE EN LAS CON SECUENCIAS QUE TUVO PARA ESPAÑA.

18.  **LA REVOLUCIÓN FRANCESA (1)**

-En **1.789**, al año siguiente de llegar al poder Carlos IV se inició la **Revolución Francesa** que supuso la **abolición del Antiguo Régimen Absolutista**: se suprimen los **derechos fiscales de la nobleza y el clero**, se redacta la declaración de **derechos del hombre**, y

-FINALMENTE SE ELABORA LA CONSTITUCIÓN DE 1791, basada en la soberanía nacional y división de poderes (legislativo, ejecutivo y judicial).

Al blanco de los borbones franceses se añadE en la bandera el azul y rojo del ayuntamiento de París y Luis XVI pasa de ser Rey de Francia por la gracia de Dios a ser, por la gracia de Dios y de la Constitución, rey de los franceses.



DURANTE ESTOS PRIMEROS AÑOS DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA, LOS MINISTROS DE ESTADO DE CARLOS IV SON, POR ORDEN CRONOLÓGICO, FLORIDABLANCA Y ARANDA.

Floridablanca, por miedo a que las ideas revolucionarias traspasen fronteras, **establece el cordón sanitario a Francia**. Los pocos periódicos que no se suprimen pasan censura previamente. No se pueden comprar libros ni artículos franceses. Jovellanos: “esta época es maravillosa para meditar y escribir, pero no para publicar”.

Aranda le sustituye en 1792; quiere sostener una **política de neutralidad que no tiene arraigo** y es sustituido a los pocos meses por Godoy.

-En **1792** se produce la **2ª FASE DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA**: un levantamiento parisino derroca a Luis XVI de Francia y se elige **una nueva Asamblea, LA CONVENCIÓN**. En 1793, Luis XVI y su mujer María Antonieta son ajusticiados en la guillotina.

-Godoy, al conocer la muerte de Luis XVI y **ante el temor de que la Revolución se extienda a España, declara la guerra a Francia: es la llamada GUERRA CONTRA LA CONVENCIÓN (1792–1795)**.

La **invasión de Cataluña, Navarra y País Vasco por parte del ejército francés**, el lastimoso estado de la **Hacienda española**, el **descontento popular creciente**, y la reaparición de

sentimientos catalanistas y vasquistas, hicieron deseable llegar a una rápida paz negociada, en la que también estaba interesada la República francesa, agobiada por tener que sostener la guerra en distintos frentes.

Fue la paz de Basilea (22 de julio de 1795) firmada por Godoy y por la que Carlos IV le concedió e el título de PRÍNCIPE DE LA PAZ.



19. LA REVOLUCIÓN FRANCESA (2)

-Desde la Paz de Basilea, España y Francia dejan las hostilidades y...

.En 1796 por el 1º Tratado de San Ildefonso, España y la Convención Francesa firman una alianza militar contra Inglaterra: el resultado es que los ingleses, al mando del almirante Nelson, derrotan a la marina española en el Cabo San Vicente (feb. 1797) y España pierde su flota de guerra, con lo cual a partir de entonces queda desprotegido el comercio con América.

-En los dos años siguientes (1797–99), Francia -ocupada en las campañas de Egipto e Italia dirigidas por Napoleón- no precisa la colaboración militar española y se produce cierta mejoría de la economía española.

-Pero en 1799, NAPOLEÓN BONAPARTE toma el poder haciéndose nombrar Primer Cónsul y recibe poderes absolutos. DESDE ESTE MOMENTO, ESPAÑA SERÁ UNA COMPARSA ANTE LA POLÍTICA EXPANSIONISTA DE BONAPARTE.

Y Godoy secunda todos los proyectos de Napoleón:

1º. En octubre de 1800 se firma con Napoleón el 2º Tratado de San Ildefonso en virtud del cual un ejército español, al mando de Godoy, ocupaba Portugal para cerrar sus puertos al comercio británico.

ES LA GUERRA DE LAS NARANJAS, que recibe este nombre por el ramo de naranjas que Godoy hace llegar a la reina María Luisa cuando sitiaba la ciudad de Elvas.

La campaña militar apenas duró dieciocho días entre mayo y junio de 1801. En ella, el ejército español ocupa sucesivamente una docena y media de poblaciones portuguesas, entre ellas Olivenza. La resistencia portuguesa fue mínima, en la creencia de que España no tenía pretensiones territoriales. La paz se firmó en Badajoz devolviéndose todas las plazas conquistadas a Portugal con la excepción de Olivenza y Vila Real.

El acuerdo entre Francia y España preveía que Portugal cediera a España una o varias provincias portuguesas que representasen el veinticinco por ciento de la población para poder usarlas como moneda de cambio (Mahón, Trinidad, Malta), pero esta cláusula fue obviada por Carlos IV de España con grave disgusto de Napoleón.

CARLOS IV PREFIERE FIRMAR LA PAZ RÁPIDAMENTE ANTES QUE CONTINUAR LA CONQUISTA DE PORTUGAL, PUES SU HIJA JOAQUINA CARLOTA ES LA PRINCESA CONSORTE DE PORTUGAL. ES ENTONCES CUANDO PARECE PROBABLE QUE NAPOLEÓN EMPEZASE A PENSAR EN OCUPAR NO PORTUGAL Y ESPAÑA.

2ª. En 1804, Napoleón tras ser coronado emperador en ese año, decreta la GUERRA CONTRA LA 3ª COALICIÓN (1804–1806), especialmente contra Inglaterra. España apoyó a Francia y su flota cayó **destrozada en octubre de 1805 en Trafalgar, ante la escuadra del almirante Nelson.**

Coalición formada Reino Unido, Austria, Rusia y Suecia con el fin de derrocar a Napoleón del poder y disolver la influencia militar francesa en Europa.

20. ¿QUÉ SIGNIFICÓ PARA ESPAÑA SU ALIANZA CON NAPOLEÓN?

- EL HUNDIMIENTO ECONÓMICO DEL PAÍS,
- EL FIN DE LA POTENCIA NAVAL ESPAÑOLA
- Y LA INCOMUNICACIÓN CON LAS POSESIONES AMERICANAS.

A PARTIR DE ENTONCES, LOS INGLESES BLOQUEAN EL COMERCIO ESPAÑOL CON AMÉRICA.



21. ORIGEN DE LA GUERRA DE INDEPENDENCIA.

No es el 2 de mayo de 1808, ni la noche del Motín de Aranjuez de marzo de 1808.

El origen hay que buscarlo en noviembre de 1806, cuando por el Decreto de Berlín, Napoleón proclama el BLOQUEO CONTINENTAL CONTRA EL COMERCIO BRITÁNICO.

A principios de 1807, media **Europa** está sometida al dictado del emperador y **aprueba dicho bloqueo. Quedan España y Portugal.**

Godoy, a requerimiento de Napoleón (con el que seguimos aliados) y “sobornado” por él como luego veremos, accede al Bloqueo Continental en febrero de 1807.

Y para apoyar tanto el Bloqueo Continental como la Alianza con Francia, **20.000 soldados españoles -al mando del Marqués de la Romana- son enviados al norte de Europa para vigilar puertos y aduanas.**

Es decir, una quinta parte del total del ejército español ha sido enviado por Napoleón al norte de Europa, asegurándose así, en caso de una supuesta guerra con España, menos efectivos enemigos.

SÓLO QUEDA POR CONTROLAR PORTUGAL, tradicional aliada y socio comercial de los británicos, QUE NO ATIENDE A LOS REQUERIMIENTOS NAPOLEÓNICOS Y NO SE ADHIERE AL BLOQUEO.

22. EN OCTUBRE DE 1807 TUVO LUGAR LA ¿CONSPIRACIÓN? Y EL PROCESO DE “EL ESCORIAL”. UNOS HECHOS QUE NO INFLUYERON EN LA GUERRA, PERO SIRVIERON PARA AUMENTAR EL DESPRECIO QUE NAPOLEÓN SENTÍA HACIA LOS BORBONES ESPAÑOLES.

Para mantenerse en el poder y por miedo a que lleguen al rey acusaciones contra su persona **Godoy intenta la desunión entre Carlos IV y su hijo el Príncipe de Asturias.**

Para conseguirlo lo aparta totalmente de las tareas del Gobierno, manteniéndolo en una constante minoría de edad política.

Lo tacha de joven sin talento, sin instrucción, sin aplicación e incapaz, sembrando la desconfianza en Carlos IV...y de esta forma

Esto provocó el resentimiento, indignación y desconfianza del Príncipe de Asturias, que reunió en torno suyo, capitaneados por el eclesiástico Juan Escobedo, a todo los que aborrecían la privanza de Godoy o habían sido cesados en sus cargos, es decir **al PARTIDO FERNANDISTA,** que lógicamente se oponían a la alianza francesa que Godoy defendía y que eran partidarios del bando pro-inglés.

23. EN OCTUBRE DE 1807 TUVO LUGAR LA ¿CONSPIRACIÓN? Y EL PROCESO DE “EL ESCORIAL”. UNOS HECHOS QUE NO INFLUYERON EN LA GUERRA, PERO SIRVIERON PARA AUMENTAR EL DESPRECIO QUE NAPOLEÓN SENTÍA HACIA LOS BORBONES ESPAÑOLES. (2)

¿Qué pretende Godoy?

Desheredar al príncipe de Asturias y conseguir un trono propio e independiente..... y como Fernando es incapaz de gobernar y dado que sus hermanos son menores de edad, **se autopropone como regente en caso de fallecimiento del rey Carlos IV.**

¿Qué hacen los fernandistas?

Preparan un decreto firmado por el príncipe de Asturias, como Rey de Castilla, con fecha en blanco, para el caso de que acaeciese la muerte de Carlos IV.

Godoy se entera de esto y mediante un **anónimo** comunica al **rey** la existencia de una conspiración dirigida por Fernando para **destronarle y envenenar a la reina.**

Enterado el rey, secuestra los papeles de **Fernando** (29 de octubre 1807) y un día después es **arrestado como reo de alta traición.**

Godoy, al observar la reacción popular, que considera todo el asunto como una treta, se presenta como **mediador entre padre e hijo,** de tal forma que se le concede el perdón al heredero, aunque se ordena continuar la causa contra los cómplices.

El Consejo de Castilla, encargado de instruir la causa, sin plegarse a los deseos de Godoy dictó sentencia absolutoria para todos los acusados, que a pesar de ello fueron desterrados gubernamentalmente de Madrid.

24. EN OCTUBRE DE 1807 TUVO LUGAR LA ¿CONSPIRACIÓN? Y EL PROCESO DE “EL ESCORIAL”. UNOS HECHOS QUE NO INFLUYERON EN LA GUERRA, PERO SIRVIERON PARA AUMENTAR EL DESPRECIO QUE NAPOLEÓN SENTÍA HACIA LOS BORBONES ESPAÑOLES. (3)

Así pues EL LLAMADO PROCESO DE EL ESCORIAL NO FUE MÁS QUE UNA ACUSACIÓN CALUMNIOSA CONTRA EL PRÍNCIPE DE ASTURIAS Y **NO EXISTIÓ LA SUPUESTA CONSPIRACIÓN SALVO EN LA MALIGNIDAD DEL PRÍNCIPE DE LA PAZ**, SOSTENIDA POR LA PASIÓN DE LA REINA Y LA CREDULIDAD DEL REY

LA COMEDIA PREPARADA POR GODOY FUE CONTRAPRODUCENTE, PUES MOSTRÓ LA DESUNIÓN Y DEBILIDAD DE LA FAMILIA AL TIEMPO QUE EL PUEBLO QUEDÓ INDIGNADO Y DISPUESTO A UNA REVOLUCIÓN.

A LA VEZ, LA FIGURA DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS “EL DESEADO” QUEDABA REVALORIZADA ANTE EL MONSTRUO DE GODOY.

ESTOS HECHOS NO INFLUYERON EN LA GUERRA, PERO SIRVIERON PARA AUMENTAR EL DESPRECIO QUE NAPOLEÓN SENTÍA HACIA LOS BORBÓN DE ESPAÑA.



25. NAPOLEÓN: ÁRBITRO DE LOS DESTINOS DE ESPAÑA. (1)

La debilidad de Godoy y la del príncipe de Asturias hace que **ambos contendientes busquen fuera de la corte un aliado prestigioso** que robustezca su situación. Y ambos esperan encontrarlo en **Napoleón**.

El prestigio de Napoleón lleva a Godoy a firmar el **tratado de Fontainebleau** que permite que las tropas francesas invadan Portugal transitando libremente por territorio español, otorgándole a cambio, al propio Godoy, parte del territorio luso (la mitad meridional).

(En el norte se establecería el Reino de Lusitania para compensar a la Reina de Etruria -Elisa, hermana de Napoleón-; el sur sería el Principado de los Algarves y quedaría en manos del propio Godoy; y la zona central, en depósito hasta la paz, volvería a la casa de los Braganza de Portugal solo en caso de una firma de paz general, siempre y cuando Gran Bretaña restituyera Gibraltar y Trinidad a la Corona española).

Y ese mismo prestigio de Napoleón hace que Fernando, que ha enviudado de su primera esposa recientemente, solicite en matrimonio cualquier princesa de la dinastía de los Bonaparte.

A su vez, los partidarios de Fernando acarician la esperanza de tomar el poder con la ayuda de los buenos oficios del emperador.

Napoleón se convierte así en el árbitro de los destinos de España.



26. **NAPOLEÓN: ÁRBITRO DE LOS DESTINOS DE ESPAÑA. (2)**

Napoleón se convierte así en el árbitro de los destinos de España.

Se supone que es en octubre de 1807, al ser conocedor de las distensiones internas que acabamos de comentar y al recibir de su embajador el siguiente despacho: **“TODA ESPAÑA DESEA OTRO ORDEN DE COSAS; TODO EL MUNDO SUFRE Y ESPERA CON PACIENCIA QUE EL EMPERADOR SE DIGNE UN DÍA OCUPARSE DE ESTE PAÍS PARA VOLVER A PONER LAS COSAS EN SU SITIO”**.

¿RAZONES?

-Ampliar el arbitraje de los problemas familiares a todo el reino: yo arbitro el partido y yo lo gano.

-Afianzar y consolidar definitivamente el bloqueo continental, débilmente garantizado por el tratado de Fontainebleau.

-España podría convertirse en potencial catalizador de la oposición legitimista francesa.



27 EN OCTUBRE DE 1807 Y POR EL TRATADO FONTAINEBLEAU, EL MARISCAL **JUNOT** acaba de entrar por Fuenterrabía, CAMINO DE LISBOA. LLEVA CONSIGO 20.000 SOLDADOS.



28 SEIS SEMANAS DESPUÉS, DESPERDIGADOS Y AGOTADOS, LOS POCOS MILES DE SOLDADOS QUE FORMAN LA VANGUARDIA, BASTAN PARA TOMAR LA CIUDAD Y CON ELLO EL PAÍS.

Cuando las tropas francesas llegan a Portugal, la familia real portuguesa ha embarcado hacia Brasil, y casi toda la flota militar portuguesa los transporta. Poco a poco van llegando a Lisboa los soldados franceses rezagados, y esperan además que lleguen **25. 000 soldados españoles en apoyo de Junot**, asegurando así, en caso de una supuesta guerra contra España, menos efectivos enemigos.

DESDE PARÍS SE DA POR RESUELTO EL PROBLEMA PORTUGUÉS.



29 HA LLEGADO EL MOMENTO, PIENSA NAPOLEÓN, DE QUITARSE DE EN MEDIO AL INCONVENIENTE DE GODOY, ENGAÑAR A LOS MONARCAS Y AL PRÍNCPE Y OCUPAR ESPAÑA.

DESDE PARÍS SE DA POR RESUELTO EL PROBLEMA PORTUGUÉS.

Comienza ahora la **INVASIÓN NAPOLEÓNICA DE ESPAÑA.**



30 Y CON LA EXCUSA DE REFORZAR A JUNOT, NAPOLEÓN HA ENVIADO A ESPAÑA UNAS TROPAS QUE ESTABAN ACANTONADAS ALLENDE LOS PIRINEOS.

Un cuerpo del ejército al mando de **DUPONT** se dirige a Valladolid; otro al mando de **MONCEY** se instala en Vizcaya. Un tercer ejército, al mando de **DUHESME**, llega a Cataluña. Todos ellos al mando del lugarteniente **MURAT**.

Se calcula en unos **100.000 hombres** el total de tropas francesas que hay en España en marzo de 1807 y que, más por engaño que por la fuerza, han logrado apoderarse de **Figueres, Barcelona, San Sebastián y Pamplona**.

LOS CAPITANES GENERALES Y LOS GOBERNADORES DE LAS CIUDADES OCUPADAS HAN RECIBIDO LA ORDEN DE NO DAR A LOS GENERALES FRANCESES NINGÚN MOTIVO DE QUEJA, FACILITÁNDOLOS TODOS LOS MEDIOS DE SUBSISTENCIA, HOSPITALIDAD Y TRANSPORTE COMO BUENOS ALIADOS QUE SON.

Y mientras, lo mejor de las tropas españolas está disperso por Portugal o defendiendo las costas del **norte de Europa**.

DESCONOCIMIENTO DE LO OCURRIDO

(dificultad comunicaciones, escasa libertad de prensa)

31.

VIENEN A PROTEGER AL PRÍNCIPE

PERO EL DESCONOCIMIENTO DE LO OCURRIDO (POR LA DIFICULTAD DE COMUNICACIONES Y POR ESCASÍSIMA LIBERTAD DE PRENSA EXISTENTE) HACE QUE LA GENTE CREA QUE LOS FRANCESES VIENEN A PROTEGER AL PRÍNCIPE.



32. A MEDIDA QUE SE VA CONOCIENDO LO OCURRIDO EN SAN SEBASTRIÁN, PAMPLONA, BARCELONA Y FIGUERES, Y LA PRESENCIA, CADA VEZ MAYOR, DE LAS TROPAS FRANCESAS, VA CRECIENDO LA ALARMA EN EL PUEBLO.

Y EN LA CORTE, QUE ESTÁ AHORA EN ARANJUEZ, LOS REYES SE ASUSTAN Y GODOY DUDA AL CARECER DEL APOYO DE CUATRO DE SUS CINCO MINISTROS (QUE YA SE INCLINAN DECIDIDAMENTE POR EL PRÍNCIPE).

Las pocas dudas que pueden tener los reyes y Godoy se disipan cuando llega a la corte, destronada, María Luisa, exreina de Etruria, hija de los reyes de España, mostrando su opinión de que **el designio de Napoleón es acabar con la dinastía Borbón.**



33. ANTE ESTA SITUACIÓN GODOY INTENTÓ CONVENCER A TODOAS HORAS Y POR TODOS LOS MEDIOS A CARLOS IV DE QUE LA ÚNICA POSIBILIDAD ERA “CAMBIAR ASIENTO A PAÍS SEGURO”.

Su plan consistía en trasladar la Corte a Badajoz y desde allí a Sevilla o Cádiz para poder, en caso de necesidad, **embarcarse hacia Mallorca o Méjico** con ayuda de Gran Bretaña.

Al viaje se resistió el príncipe heredero, algunos miembros de la familia real como **el infante Antonio de Borbón** (dedicado hasta entonces a sus rezos, bordados y zambombas) **y todo el partido fernandino: SU OPOSICIÓN AL VIAJE SE BASA ÚNICAMENTE EN LA CREENCIA DE QUE EL ÚNICO INTERÉS DEL EMPERADOR ES PERSUADIR AL REY PARA QUE CEDA LA CORONA AL PRÍNCIPE, O AL MENOS ASOCIARLO AL TRONO.**

Los partidarios del príncipe fomentaron también el miedo de Carlos IV a los alborotos callejeros a través de anónimos en los que se mostraba que los súbditos estaban consternados por la decisión real de huir a Méjico.

PERO TODA LA HISTORIOGRAFÍA, DESDE EL CONDE DE TORENO HASTA EL PROFESOR SECO SERRANO, ESTÁ DE ACUERDO EN QUE, DE HABERSE LLEVADO A CABO EL VIAJE, LA MEDIDA HUBIESE SALVADO LA DIGNIDAD DE LA CORONA, ABRIENDO AL MISMO TIEMPO NUEVOS DERROTEROS A LA HISTORIA DE AMÉRICA.



34. 15 Y 16 DE MARZO 1808

-El 15 de marzo **se decide el viaje a Sevilla** y se manda venir a Aranjuez, sin estrépito, a gran **parte de las tropas que se encontraban en Madrid.**

-Los partidarios del príncipe hacen correr la noticia de que se ha dado ya la **orden de salida del viaje y que tal viaje va a suponer la pérdida de la amistad y protección de Napoleón.**

-El 16 de marzo, para acallar las protestas y la intranquilidad del pueblo, **Carlos IV hace publicar un decreto por el que desautoriza el viaje y niega motivos de alarma por la entrada del ejército de su amigo y aliado Napoleón.** Incluso salen a pasear los reyes y son aclamados



35. EL MOTÍN DE ARANJUEZ.

-El pueblo sigue recelando y se solivianta al advertir que **10.000 soldados** abandonan Madrid en dirección a Aranjuez (población que no excedía de 4.000 habitantes). **Pero lo que el pueblo no sabe es que esos 10.000 soldados los envía el Consejo de Castilla a requerimiento del Conde de Montijo.**

-El Conde de Montijo y otros nobles soliviantan también a los habitantes de **pueblos vecinos para que acudan a Aranjuez en defensa del rey:** el plan es forzar la caída de Godoy en el momento en que el rey, que sin duda terminaría obedeciendo al valido, abandonase el Real sitio de Aranjuez.

-En dicho plan hay pues un **TRIPLE COMPONENTE: DIRECCIÓN DE LA NOBLEZA, UTILIZACIÓN DEL PUEBLO Y APOYO DEL EJÉRCITO.**

-**La noche del 17 al 18 de marzo** numerosos grupos de 6 personas, embozados y armados de palos, **atraviesan las calles de Aranjuez, rodeando el palacio y especialmente la casa de Godoy.**

-(Tiro o luz de una habitación de palacio) da la orden de inicio. **La tropa se dirige a los puntos donde puede emprenderse el viaje, para impedirlo. La gente que rodea el palacio se calma al comprobar que los reyes se encuentran allí.**

-Pero la asonada no era por el supuesto viaje de los reyes, sino por el odio a Godoy, como demostraban **los gritos amenazadores de muerte que profirieron los que, armados con palos, picos y azadas, se dirigieron a la casa de Godoy (probablemente por el revuelo provocado por la salida de Pepita Tudó), destrozando la puerta y saqueándolo todo (excepto una pequeña habitación con alfombras y esteras donde se escondió el valido).**

-**También en Madrid** hubo algaradas saqueando el palacio de Godoy, familiares y protegidos.

-Preocupados los reyes más por la suerte del favorito que por su propia seguridad y como medio de apaciguar el tumulto organizado, Carlos IV firmó a las 5 de la madrugada un decreto por el que tomaba personalmente el mando, exoneraba a Godoy de sus cargos de generalísimo y almirante.



36.

ABDICACIÓN DE CARLOS IV.

El 19 de marzo, al salir de aquella pequeña habitación de su casa, **Godoy es descubierto**; la noticia corre como el rayo, **dándose cuenta a los reyes**.

Una numerosa y enfurecida turba acude al domicilio con ánimo de saciar en él su saña. Pero **la guardia de corps evita el linchamiento**.

El rey dispuso que su hijo Fernando calmase al pueblo, lo que consiguió prometiendo formar **juicio a Godoy** que fue conducido, no sin problemas, al cuartel de la guardia de corps.

La aparición de un coche de colleras ante el cuartel para llevarse a Godoy a Granada por orden real, evitando el juicio inmediato, irritó al pueblo que se concentró ante el cuartel, matando una mula, rompiendo los correajes y destrozando el coche: **no querían que se sacase al odiado valido y pidieron que se procesase en Madrid o Aranjuez**.

El rey viéndose privado de Godoy, a quien desde el comienzo de su reinado había entregado su confianza, **consultó con sus ministros**, sin estar presente María Luisa. **Unánimemente se le aconsejó abdicar en su hijo como único medio de salir de la crisis**.

EL REY ABDICÓ A LAS 7 DE LA TARDE DEL 19 DE MARZO DE 1808, COMENZANDO ENTONCES EL REINADO DE FERNANDO VII.

En Madrid se conoció la noticia a las once de la noche, por lo que no cundió hasta el día siguiente, domingo. El retrato del nuevo rey era llevado por todas las calles hasta colocarlo en el ayuntamiento, a la vez que bustos y retratos de Godoy eran arrastrados por las calles, abriendo balcones y agitando pañuelos en señal de alegría. En provincias, al conocer la noticia se repitieron las fiestas con que había comenzado en Madrid el nuevo reinado.



37.

EL PLEITO SUCESORIO (1).

- **Murat entra en Madrid el 24 de marzo, con demostraciones de amistad como corresponde a una alianza que une dos gobiernos.**

Murat, cuñado de Napoleón, ambiciona la corona de España. Pero desconoce que Napoleón solo lo quiere para desplegar su energía en España; en ningún caso para concederle la corona por su poca capacidad política y diplomática. **Lo ocurrido en Aranjuez (caída de Godoy, abdicación de Carlos y elevación del príncipe) destroza todos sus cálculos.**

-**Fernando VII entra como rey en Madrid el 24 de marzo, pero el embajador francés hace saber a Fernando que el Emperador no lo reconoce como rey.**

A la vez, por orden de Napoleón, se extreman las amabilidades para con los reyes padres tratándoles como auténticos reyes en ejercicio (para avivar enemistad entre padre e hijo). Carlos y María Luisa aprovechan la ocasión y solicitan el perdón para Godoy y la vuelta con ellos.

-**Al tiempo, Murat insta a Carlos IV a declarar nula su renuncia al trono y éste redacta un documento -dirigido a Napoleón- en el que dice haber abdicado contra su voluntad, para evitar derramamiento de sangre entre sus vasallos, por lo que debe ser mirada como nula y sin ningún valor.**

Esta anulación ha sido tratada como un error gravísimo, una **deslealtad, rayana en crimen de lesa majestad**, que supuso de hecho un **PLEITO SUCESORIO** que fundamentó la intervención de Napoleón, dando al amo de Europa la posibilidad de quedarse él con el trono de España.

38. EL PLEITO SUCESORIO (2).

-**Napoleón manda a España al general Savary con una triple misión:**

*Valerse de todos los medio posibles para lograr **que Fernando acuda a Bayona**, a entrevistarse con el propio Napoleón (para hacerle abdicar).

*Mostrar a Murat los planes de **sustituir a los Borbón por los Bonapar-**

te (y no por los Murat).

***Llevar a cualquier precio, y escalonadamente, a Godoy y al resto de los Borbón a Francia (Bayona).**

-Fernando VII, engañado, emprende viaje a Burgos y después a Victoria, esperando encontrarse con Napoleón, quien, según le ha indicado repetidamente el general Savary, le reconocerá como rey de España.

A Fernando, lógicamente, le convenía que la entrevista con Napoleón fuese en España; así podría el emperador cerciorarse de la popularidad de su causa. ¡Seguía siendo El Deseado, el derrocador del odioso Godoy!

-Más que a Fernando **es a su camarilla a quien le interesa el viaje**, pues en caso de que Napoleón declarase nula la abdicación de Carlos IV, la camarilla se quedaría sin poder y sería castigada por el propio Carlos IV-

-Antes de comenzar el viaje, Fernando nombra una Junta de Gobierno (regencia) para que durante su ausencia gobierne el reino, mantenga firme su derecho al trono y consoliden la buena armonía con los franceses. En el viaje, la comitiva observa que **los caminos están llenos de tropas francesas y no asoma ningún cuerpo de ejército español.** Al no encontrar a Napoleón, aunque algunos de la comitiva lo desaconsejan, Fernando es convencido por Savary para continuar viaje a Bayona (donde Napoleón le espera).

-MIENTRAS TANTO MURAT CONVENCE A LA JUNTA PARA LIBERAR A GODOY, QUE POR ORDEN DE NAPOLEÓN ACUDIRÁ A BAYONA (DONDE LLEGA EL 26 DE ABRIL). IGUALMENTE INSTA A LOS REYES PADRES A TRASLADARSE A BAYONA (TAMBIÉN ES IDEA DE NAPOLEÓN) LLEGANDO A LA CIUDAD FRANCESA EL 30 DE ABRIL, Y EXIGE LA SALIDA DEL ÚLTIMO HIJO DE LOS REYES A BAYONA PARA PODER, SIN PROBLEMAS JURÍDICOS, RE-PROCLAMAR A CARLOS IV COMO REY DE ESPAÑA Y, DE PASO, OCUPAR ÉL EL GOBIERNO.

¿QUÉ DEBE HACER LA JUNTA: PLEGARSE A LA VOLUNTAD DE LOS FRANCESES O COMENZAR LAS HOSTILIDADES?

39.



EL 2 DE MAYO.

A pesar de la falta de competencia, **la Junta fue el poder reconocido por todos hasta el 2 de mayo, cuando los franceses intentaron llevarse al menor de los hijos de Carlos IV.**

Un pequeño grupo de personas reunidas ante el Palacio Real impidió la salida del infante Fco. De Paula, en tanto que la intervención de un batallón de la guardia sólo sirvió para extender el levantamiento por toda la ciudad.

Los franceses se vieron atacados por personas que expresaban su odio al invasor, y la población siguió los pasos de unos líderes ocasionales que trataron de cerrar las puertas de la ciudad para evitar que entrasen refuerzos franceses.

PERO MURAT ENVÍA ENTONCES UN BATALLÓN DE SOLDADOS Y PIEZAS DE ARTILLERÍA PARA DISPERSAR A LA MULTITUD. Y ESTO HACE QUE LA SUBLEVACIÓN SE DESPARRAME POR TODAS LAS CALLES DE MADRID.

HA COMENZADO LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA.

40. EL DOS DE MAYO SUPONE EL DIVORCIO ENTRE AUTORIDAD Y PUEBLO.

Las tropas españolas han recibido órdenes de no intervenir, pero los oficiales Luis Daoíz y Pedro Velarde las desoyen y se unen a la refriega en el Parque de Artillería de Monteleón, defendiéndolo hasta la muerte como lo hicieron también, entre otros, Clara del Rey y Manuela Malasaña, vecinas del barrio de Monteleón.

Pese a la resistencia y las barricadas, y tras perder un centenar de soldados, los franceses se hacen con el control de la ciudad.



41. “LA LUCHA CON LOS MAMELUCOS” Y “LOS FUSILAMIENTOS DEL 3 DE MAYO”

Algunas de estas escenas fueron **recogidas por Goya en el cuadro “El 2 de Mayo: la lucha con los mamelucos”**, en la que **los madrileños atacan a un grupo de soldados egipcios (mamelucos)** hechos prisioneros por Napoleón en su campaña de Egipto y reclutados para su servicio.

Aunque la junta se ofreció para mediar en tre franceses y españoles, pocas horas después, el general Murat reprimía la revuelta fusilando a centenares de madrileños como escarmiento, hecho también recogido por Goya en su cuadro “Los fusilamientos del 3 de Mayo”.

Un día después, el 4 de mayo, se produce la salida del resto de la familia real española, encabezada por el el Infante D. Antonio Pasual, tío de Fernando, que presidía la Junta de Gobierno desde el 10 de abril, en dirección también a Bayona.

EL DOS DE MAYO SIGNIFICÓ EN MADRID EL DIVORCIO ENTRE LA AUTORIDAD EL PUEBLO, QUE SE NEGÓ A OBEDECER A UNAS INSTITUCIONES QUE ESTABAN SOMETIDAS A LOS DICTÁMENES DE NAPOLEÓN.

ES MUY SIGNIFICATIVO EN ESTE ASPECTO LA ACTUACIÓN DE UN MAGISTRADO, JUAN PÉREZ VILLAMÍN, QUE REDACTÓ LA DECLARACIÓN DE GUERRA A NAPOLEÓN Y LA HIZO FIRMAR A LOS ALCALDES DE MÓSTOLES: ANTE UN SOMETIMIENTO DE LAS AUTORIDADES CENTRALES, UNA MINÚSCULA AUTORIDAD LOCAL ASUMIÓ LA RESPONSABILIDAD DE TOMAR UNA DECISIÓN QUE AQUELLAS NO HABÍAN TENIDO EL VALOR DE TOMAR.



42. LAS ABDICACIONES DE BAYONA, DECRETO DE NAPOLEÓN, NOMBRAMIENTO DE JOSÉ I COMO REY DE ESPAÑA, ASAMBLEA DE NOTABLES y ESTATUTO DE BAYONA.

Los ecos del 2 de mayo llegan a **Bayona**, donde **Napoleón prosigue con sus planes de hacerse con el control de la monarquía española.**

****Ofrece a Fernando VII una parte del reino de Portugal a cambio de su renuncia a la corona española. Conmocionado porque no sólo no le reconoce como rey sino que le obliga a renunciar al reino, se opone...pero ante las amenazas, incluso de muerte, Fernando VII cede y entrega la corona española a su padre el 6 de mayo.**

Inmediatamente, el día 8 de mayo, Carlos IV renuncia a sus derechos y los de su familia y entrega la corona a Napoleón.

El emperador transfiere la corona a su hermano José y lo instituye como nuevo rey de una España napoleónica sometida a ocupación militar. Aprovechando la flagrante división existente en la familia d Carlos IV y la bajeza moral de sus miembros, y abusando de manipulaciones jurídicas, Napoleón cierra una trampa política en la que cree haberse anexionado España a coste cero, pero... desconocía al pobre, piadosos y sufrido pueblo español (según el mito nacional de la Guerra de Independencia).

RENUNCIA DE FERNANDO VII EN BAYONA (6 y 8 mayo).

Una vez cedida la soberanía sobre España, la familia real quedó instalada en Francia. Fernando, con su hermano Carlos M^a Isidro, en Valençay, mientras que sus padres, junto con Godoy, se instalaron en la localidad de Compiègne, disfrutando padres e hijos de una sustanciosa renta proporcionada por Napoleón.

****Tras sendas abdicaciones, Napoleón hace público el DECRETO SOBRE LA SOBERANÍA ESPAÑOLA (25 mayo).**

****EL HERMANO MAYOR DE NAPOLEÓN, JOSÉ, HASTA ENTONCES REY DE NÁPOLES, ESTADO QUE TAMBIÉN HABÍA SIDO ARREBATADO A LOS BORBONES, FUE DECLARADO REY DE ESPAÑA Y DE LAS INDIAS EL 6 DE JUNIO, TRAS HABER RECHAZADO LA OFERTA SUS HERMANOS LUÍS Y JERÓNIMO.**

****PARA DAR UN CARÁCTER LEGAL, NAPOLEÓN HABÍA CONVOCADO UNA ASAMBLEA GENERAL PARA QUE APROBARA LA CORONACIÓN Y SANCIONARA UNA ESPECIE DE CONSTITUCIÓN: EL ESTATUTO DE BAYONA, una cara otorgada elaborada por el propio Napoleón y aprobada por la junta de Bayona.**

DE SU CONTENIDO CABE DESTACAR:

-RECONOCIMIENTO DE JOSÉ I COMO REY DE ESPAÑA

-RECONOCIMIENTO DE LA RELIGIÓN CATÓLICA COMO RELIGIÓN OFICIAL DEL ESTADO

-RECONOCIMIENTO DE ALGUNOS DERECHO COMO: IGUALDAD DE TODOS LOS CIUDADANOS ANTE LA LEY, LOS IMPUESTOS, LOS ACCESOS A LOS CARGOS PÚBLICOS, LA LIBERTAD DE IMPRENTA Y LA INVIOLABILIDAD DEL DOMICILIO.

EL ESTATUTO DE BAYONA PESE A SUS LIMITACIONES FUE EL PIONERO DEL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL Y PROVOCÓ LA REDACCIÓN DE LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ, PRECISAMENTE POR LOS ELEMENTOS OPUESTOS A LA INVASIÓN FRANCESA. SIN EMBARGO EL ESTATUTO DE BAYONA NO LLEGÓ A PONERSE EN PRÁCTICA DEBIDO A LA GUERRA.



43. 170.000 SOLDADOS FRANCESES EN ESPAÑA

El 2 de mayo no ha sido una señal para una insurrección general, pero a medida que iban llegando noticias de Madrid, Móstoles y Bayona, un rosario de sublevaciones contra los franceses surge por toda España entre el 22 y 31 de mayo: Oviedo, La Coruña, Valladolid, Badajoz, Zaragoza, Valencia, Murcia y Cartagena (la 1ª)

El capitán general Solano y once más:

“NUESTROS SOBERANOS QUE TENÍAN SU LEGÍTIMO DERECHO Y AUTORIDAD PARA CONVOCARNOS Y CONDUCIRNOS A NUESTROS ENEMIGOS, LEJOS DE HACERLO, HAN DECLARADO PADRE E HIJO, REPETIDAS VECES, QUE LOS QUE SE TOMABAN COMO TALES ERAN SUS AMIGOS ÍNTIMOS, Y EN CONSECUENCIA SE HAN IDO ESPONTÁNEAMENTE Y SIN

VIOLENCIA CON ELLOS. ¿QUIÉN RECLAMA PUES NUESTROS SACRIFICIOS? ¿POR QUIÉN Y POR QUÉ HEMOS DE LUCHAR?

En junio de 1808, un ejército francés de 170.000 hombres se adentra en España confiando desplegarse por todo el territorio hispano y apaciguar las sublevaciones en pocos meses.

43. JUNTAS PROVINCIALES Y JUNTA CENTRAL

Y ante la sumisión de las autoridades e instituciones españolas surgieron las denominadas JUNTAS, dispuestas a hacer frente a la invasión francesa.

El carácter revolucionario de las mismas y su legitimidad es cosa que se podrá discutir, pero en su nacimiento privó exclusivamente la asunción de la autoridad que tal parecía no existir.

La estructura de estas Juntas corresponde a la mentalidad del Antiguo Régimen, es decir por estamentos, aunque sólo hay una representación auténticamente popular en la de Valencia.

La primera que se fundó fue la de Asturias y a petición de la de Valencia se formó LA JUNTA CENTRAL SUPREMA, establecida inicialmente en Aranjuez y finalmente en Sevilla.

44. LO PRIMERO QUE HACE LA JUNTA SUPREMA ES LA DECLARACIÓN DE GUERRA A NAPOLEÓN.

Pero la guerra no se hace con declaraciones sino con ejércitos de hombres armados, para lo cual las juntas ordenaron crear un ejército al mando de un general de prestigio, teniendo como base los cuerpos regulares. Los voluntarios y los alistamientos hechos en los distintos lugares.

Pero la formación de un ejército, tanto en su instrucción como en su mantenimiento, supone dinero. Las distintas Juntas resolvieron este

problemas con colectas, contribuciones especiales y ayuda económico-militar solicitada a Gran Bretaña.

46. Y ESTE EJÉRCITO SE DIVIDE EN CUATRO GRANDES CUERPOS, A LOS MANDOS DE LOS GENERALES CUESTA, BLAKE, PALAFOX Y CASTAÑOS.

47. ESTRATEGIA FRANCESA: LA DISTRIBUCIÓN DE SUS EJÉRCITOS.

La **estrategia francesa** para una rápida ocupación de España parecía contar con **indudables ventajas**: el **ejército institucional español** estaba bajo el **mando francés** y buena parte del mismo fuera del territorio colaborando con Napoleón en la ocupación del norte de Europa y Portugal.

Los **generales franceses** tenían órdenes de desplegar sus ejércitos por toda la península, siendo **vital mantener la comunicación** entre Lisboa, Madrid y la **frontera francesa**.



ZARAGOZA.

Puesto que **valle del Ebro** comunica la zona vasco-navarra con Cataluña y Levante, y a fin de poder mantener comunicaciones entre Francia y Madrid, **resulta prioritario para los franceses el control de Zaragoza.**

Con defensas no especialmente poderosas y escasa guarnición militar (apenas 1.000 hombres para una población de 50.000), **cuando se conocieron los hechos del 2 de Mayo un grupo de zaragozanos pidió armas al capitán general Guillemi, que no aceptó la petición. Los zaragozanos reaccionaron asaltando la Aljafería y destituyendo al general; su puesto fue**

ocupado por el brigadier **José Palafox**, que inmediatamente ordenó el reparto de armamento y la fortificación de la ciudad.

El 15 de junio un ejército francés al mando del general Moncey llegó a la ciudad y la conminó a rendirse; Palafox, ausente, había ido a por refuerzos. **La ciudad negó la entrada a los franceses**, pero consiguieron entrar por dos de las puertas de las murallas. La lucha en las calles fue feroz y los franceses fueron expulsados. Ante el fracaso, empezó a actuar la artillería francesa. **El 2 de julio vuelve Palafox con otros 1.000 hombres de refuerzo.** Continúan las ofensivas francesas, pero el cuerpo a cuerpo callejero termina por favorecer a los defensores. Los franceses deciden cambiar de táctica y establecen un férreo asedio a la ciudad, a la vez que saquean el campo para evitar la llegada de suministro a la ciudad.

Las noticias procedentes de Bailén animan a los aragoneses que montan contraataques hasta que el 14 de agosto los franceses levantan el asedio y se retiran.

Zaragoza sufriría un segundo asedio, más férreo si cabe, en la segunda fase de la guerra, entre el 21 de diciembre de 1808 y el 21 de febrero del año siguiente.



48. AGUSTINA Y PALAFOX (sólo diapositiva).



49. CATALUÑA (Bruch, Barcelona, Gerona)

Tras la derrota en el Bruch, el general Duhesme apenas controla Barcelona y el castillo de Figueras, por lo que es vital para el contacto con la frontera gala hacerse con Gerona, una ciudad que el general francés consideraba “facilona” por su falta de defensas.

Antes de llegar a Gerona el 20 de junio, Duhesme se tuvo que enfrentar a los somatenes en Valls y Mataró

Gerona, al mando del gobernador Julián Bolívar, había levantado una heterogénea guarnición con unos pocos militares profesionales y milicias locales.

Duhesme, al llegar a Gerona,exigió su capitulación y ante la negativa se iniciaron inmediatamente los ataques. Pero ante lo infructuosos de estos ataques el ejército francés decidió retirarse hacia Barcelona, siendo acosado constantemente por somatenes y guerrilleros.

(Somaten: institución catalana de origen medieval, formada por civiles organizados y armados para la defensa; no pertenecía al ejército y era llamada a la guerra mediante campanas y toda clase de ruidos, es decir <metiendo ruido> , en catalán <so emetent>)

Un mes más tarde, Duhesme, con nuevos refuerzos, volvió a intentar tomar Gerona...pero la ciudad también había recibido tropas de refresco. El asedio a la ciudad fue precedido de un bombardeo y un posterior asalto pero el general español Fco. Milans del Bosch, al sur de la ciudad, reunía tropas para socorrer a los sitiados, lo que obligó al general Duhesme a levantar el cerco y retornar, también acosado por los somatenes, a Barcelona.



50. **GERONA Y SOMATÉN (sólo diapositiva).**



51. PASQUINES Y “EL PALLETER” (solo diapositiva).



52. VALENCIA SE HA LEVANTADO EN ARMAS A FINALES DE MAYO.

Y el general Moncey, con 10.000 hombres, se dirige a sofocarlo.

Al enterarse que le aguardan 6.000 soldados valencianos a la altura de Almansa, **da un rodeo y tras varios cambios de ruta, aparece por sorpresa en Valencia entrando por Mislata.**

Pero **los valencianos han inundado los campos, han instalado cañones en las diversas puertas de la muralla y han destruido la plaza de toros para que, por su altura, no pueda ser utilizada por los franceses.**

A las puertas de Valencia, Moncey exige la capitulación de la ciudad, pero La Junta de Valencia, presidida por el Conde la Conquista, le responde por escrito: “Excelentísimo Señor: el pueblo de Valencia prefiere la muerte en su defensa”

Valencia resiste tres ataques sucesivos sobre las Torres de Quart, Torre de Sta. Catalina (IVAM actual) y puerta de San Vicente (San Agustín actual) y la tarde del día 28, al cesar el fuego de artillería, los envalentonados defensores empiezan a hostigar a las fuerzas francesas de asalto, rechazándolas hacia el oeste (Chiva)...

Justo por donde llegan, a marchas forzadas, los 6.000 soldados valencianos que esperaban a los franceses en Almansa, con la intención de atacar a Moncey por la retaguardia... **y al amanecer del 29 de junio las tropas francesas inician la retirada.**

La división valenciana del general Saint March todavía tiene fuerzas para tomar contacto con los defensores de Zaragoza, uniéndose a las tropas del general Palafox, favoreciendo que las tropas francesas levantaran el sitio de Zaragoza el 14 de agosto de 1808 (como hemos visto antes.)

53.  **BAILEN**

Las tropas del mariscal Dupont, siguiendo el plan previsto, se desplazan hacia el sur tratando de dominar Andalucía, la puerta de América.

En Cádiz los españoles han puesto cerco a una escuadra francesa y es **Córdoba quien debe impedir el paso de los franceses hacia Cádiz.** Una tropa mal armada y peor ordenada con solo 3.000 profesionales, se las tendrá que ver con el ejército de Dupont.

Derrotados los españoles en Alcolea, **los franceses entran sin ningún problema en Córdoba y durante varios días la ciudad es víctima de robos, destrozos, violaciones y muertes.** La tropa francesa se desahoga contra la indefensa población cordobesa al más puro estilo de los saqueos.

CON NUEVE DÍAS DE RETRASO DUPONT SE ENTERA DE LA CAPITULACIÓN DE LA FLOTA FRANCESA EN CÁDIZ. Ya no es necesario seguir hacia el sur; **emprende camino de vuelta** por el mismo sitio que llegó tres semanas antes, **con la lentitud que depara el botín cordobés transportado por 500 carros.**

No sólo sabe lo de la pérdida de los barcos en Cádiz sino que **también conoce que las Juntas de Sevilla y Granada están formando un poderoso ejército contra él (más de 25.000 hombres, 2.000 de ellos a caballo y 80 piezas de artillería) al mando del general Castaños.**

Dupont, con sólo 15.000 soldados, pide refuerzos y le llegan; pero a pesar de los refuerzos, Dupont es derrotado en Bailén por el calor (era el 19 de julio de 1808), la sed, los pesados uniformes franceses y unas perfectas maniobras del ejército español que hace que los franceses comiencen a rendirse en grupos por su cuenta.

Los 20.000 soldados derrotados fueron confinados en la isla de Cabrera, en pésimas condiciones, hasta el final de la guerra.

LA DERROTA DE LOS FRANCESES EN BAILÉN VA A TENER UN **GRAN EFECTO PSICOLÓGICO NO SÓLO EN ESPAÑA SINO EN EUROPA**. MINARÁ LA IDEA DE UN NAPOLEÓN INVENCIBLE Y DARÁ FUERZAS A LOS PAÍSES QUE LUCHAN CONTRA EL EMPERADOR.



54. **LA RENDICIÓN DE BAILÉN (de José Casado del Alisal)**



55. **¿QUÉ PASA EN PORTUGAL?**

Hay que recordar ahora que España había mandado en noviembre de 1807 a 25.000 soldados a Portugal para asegurar el boicot a Gran Bretaña impuesto por Napoleón. Pues bien, esos soldados reciben ahora una orden de la Junta de Galicia de regresar a España para luchar contra sus antiguos aliados. Los portugueses se dan cuenta ahora de que sus verdaderos invasores son los franceses (no los españoles), y se levanta también contra Napoleón

A la vez, las Juntas de Galicia y Asturias solicitaron la ayuda de los británicos que enviaron un cuerpo expedicionario a Portugal al mando del teniente general A. Wellesley. Era el verano de 1808.

Los ingleses derrotan a las tropas francesas de Junot en Roliça y Vimeiro, obligando a éstos a firmar el Convenio de Sintra; mediante este acuerdo los franceses abandonaron Portugal....., pero en barcos ingleses, regresando a Francia no sólo con sus armas sino también con el botín obtenido a su entrada en Portugal.

56. RESUMEN 1ª FASE: DUHESME, DUPONT Y MONCEY HAN FRACASADO EN SUS MISIONES (solo diapositiva).

57. 2ª FASE: LA LLEGADA DE NAPOLEÓN Y LA GRAND ARMÉE (solo diapositiva).



58. LLEGADA DE LA “GRAND ARMÉE”

El descalabro de **Bailén**, los fracasos de **Zaragoza**, **Gerona** y **Valencia**, la **rendición de Junot en Portugal** y la entrada en liza del **cuerpo expedicionario británico**, convencieron a **José I** de que lo más prudente era **abandonar Madrid**, retirarse hacia la frontera y pedir ayuda a su hermano.

Ante estos hechos, en noviembre de 1808, **Napoleón** no duda de que ha **llegado el momento de intervenir personalmente**.

Entra en España, junto a sus principales generales, con un total de **250.000 soldados (LA GRAN ARMÉE)**, realizando un avance espectacular y ocupando sin problemas **Tudela**, **Burgos** y **Somosierra**.



59. TUDELA Y SOMOSIERRA (sólo diapositiva)



60. **ENTRADA DE NAPOLEÓN EN MADRID Y RENDICIÓN.**

En menos de un mes Napoleón dispersa a lo mejor del ejército español y a principios de diciembre entra en **Madrid**, a pesar de una nueva fuerza expedicionaria británica -al mando de Jhon Moore- que no tiene más remedio que retroceder a Galicia y reembarcar rumbo a G. B.

Madrid se rinde al Emperador y José I regresa.



61. **DECRETOS DE NAPOLEÓN EN ESPAÑA**

Napoleón estaba dispuesto a modernizar el país y situarlo en la órbita de las reformas iniciadas en Francia con la Revolución. Para ello **ABOLIÓ EL RÉGIMEN SEÑORIAL Y LA INQUISICIÓN, REDUJO EN DOS TERCIOS LAS COMUNIDADES RELIGIOSAS EXISTENTES Y SUPRIMIÓ LAS BARRERAS ARANCELARIAS EN EL INTERIOR DEL PAÍS.**

Pero estas medidas, más justas que el orden que buscan cambiar, al estar dictados por el ejército ocupante, y en tiempos en que no había radio ni televisión los púlpitos y los conventos eran altavoces de propaganda contra el francés y nidos de conspiración, no hicieron otra cosa que aumentar la xenofobia.

62. **LA GRAN ARMÉE, JUNOT Y EL EJÉRCITO ESPAÑOL (leer diapositiva).**

La Grand Armée ha aplastado la resistencia del norte y ha conquistado Madrid, permitiendo que José I pueda regresar.

El experimentado ejército de Junot está de vuelta en la península (después de su crucero por mar desde Portugal a Francia, a cargo del erario británico).

Mientras, **el ejército español anda disperso por las zonas que aún no han sido ocupadas los franceses; los alistamientos (levas) consiguen pocos mozos**, y éstos, pobres, porque los ricos se libran.

Las gentes de mal vivir prefieren echarse al monte con las partidas que alistarse.

El pueblo, por su parte, anda dudoso sobre si aprovechar el vacío legal para “saldar” cuentas con sus viejos amos o alistarse.

Además, la Junta de Gobierno se refugiaba en Sevilla y después en Cádiz.

63. NAPOLEÓN REGRESA A FRANCIA PERO CASI TODO EL TERRITORIO PENINSULAR ESTÁ YA EN MANOS FRANCESAS.

Napoleón regresa a Francia a principios de 1809 **ante las noticias del rearme de Austria** pero casi todo el territorio peninsular está ya en manos francesas. Falta Portugal y Andalucía.

Massena tratará de conquistar Portugal; Soult, Andalucía.

Pero en Portugal ha desembarcado un ejército británico con 12.000 hombres al mando de Sir Arthur Wellesley (futuro Duque de Wellington).

64. CIUDAD RODRIGO, ALMEIDA, TORRES VEDRAS, CADIZ.

Massena conquista Ciudad Rodrigo y Almeida pero no logra conquistar Lisboa: **los británicos y portugueses** han destruido puentes, barcas y

transbordadores y **construyen en Torres Vedras una colosal fortificación a base de obstáculos naturales a lo largo de 47 kms., que logra proteger Lisboa.**

Otro general francés, Soult, conquista toda Andalucía desde Jaén hacia el sur, hasta poner sitio a Cádiz.

Desde febrero de 1810, Cádiz está asediada por los franceses **pero resulta imposible conquistarla al estar protegida por una flota hispano-británica y un cuerpo de ejército español** (al mando del duque de Alburquerque). **Los españoles vuelan el puente de Zuazo y destruyen las barcas, convirtiendo el río Santi Petri en un foso insalvable.**

65. EL ASEDIO DE 1810 Y LA CAÍDA DE VALENCIA EN 1812.

En esta segunda fase de la guerra se producen otras muchas batallas y sitios, como el segundo de Zaragoza (de 21 de diciembre de 1808 al 21 de febrero de 1809) y el segundo y tercero de Gerona (entre el 6 de mayo y el 12 de diciembre de 1809), **pero sólo voy a referirme, y muy brevemente al asedio y caída de Valencia.**

Desde Aragón el **Mariscal Suchet se presenta ante Valencia el 5 de marzo de 1810, pero encuentra nuevas fortificaciones y un Capitán General, José Caro, dispuesto a la resistencia a cualquier precio.**

Suchet, **tras un combate de cinco días, atrincherado en el Palacio del Real, el 10 de marzo de 1810 se ve obligado a levantar el asedio, replegándose a Aragón.**

Tras la retirada de Suchet, y para evitar que pudiera ser utilizado de nuevo por el enemigo como observatorio y emplazamiento de cañones, el 12 de marzo de 1810 se ordenó la demolición del Palacio del Real, uno de los edificios de mayor valor histórico y patrimonial de Valencia.

Y esa posibilidad de un nuevo ataque se produjo año y medio después: **tras la derrota española en la batalla de Sagunto**, cuyas fuerzas mandaba el General Joaquín Blake, **los franceses realizan un asedio en toda regla a la ciudad de Valencia a principios de diciembre de 1811.**

El día 7 de enero de 1812 empiezan los bombardeos franceses: **son destruidos la Universidad, el Palacio Arzobispal, el campanario del Convento de Santo Domingo y muchos otros edificios**, hasta que agotada la capacidad de resistencia española **el 9 de enero de 1812, Valencia cae**, y con ella el llamado II Ejército de la Derecha, encargado de su defensa.

El Mariscal Suchet cruza el río el 14 de enero de 1812 por el puente de San José y hace su entrada oficial en la ciudad. Napoleón le otorga el título nobiliario de **Conde de la Albufera**, y se instala con su Estado Mayor en el **Palacio de Cervellón, en la actual Plaza de Tetuán.**

En represalia por el asesinato de la colonia francesa de Valencia en 1808 **confisca todo el altar mayor de la Catedral, labrado en plata, y su tesoro de orfebrería medieval en oro, plata y piedras preciosas, destinando los metales a la acuñación de moneda de la monarquía de José I.**

Los profesores y alumnos de la universidad de Valencia que habían pertenecido al "Batallón Universitario" son deportados a Francia en calidad de prisioneros de guerra. **El catedrático de Botánica y director del Jardín Botánico, Vicente Alfonso Lorente, es condenado a muerte.** Intercede por él el botánico francés Léon Dufour, cuya petición de clemencia es aceptada, salvando la vida de Lorente.

Suchet inicia mejoras en la ciudad de Valencia para atraerse la simpatía de sus habitantes: manda replantar los árboles del Paseo de la Alameda, talados durante el asedio y diseña el Jardín del Parterre.

Aunque el ejército del Mariscal Suchet consolida su posición en la ciudad, el campo y la huerta se convierten en zonas hostiles, fuera de control, y dominadas por bandoleros, cuadrillas de proscritos y clanes armados a medio camino entre la guerrilla y la delincuencia organizada.

En los alrededores de Valencia, guerrilleros como el saguntino José Romeu Parras, o Asensio Nebot "El Fraile", acosan a las fuerzas francesas.

Respecto al primero de ellos, Romeu, lo que no pudieron conseguir las tropas francesas, lo consiguió la traición de un español en junio de 1812. Suchet había prometido una recompensa a quien entregara a Romeu. Este paisano, conocido con el mote de "Recelós", siguió a Romeu por los montes, avisando al comandante Saint-Georges, que Romeu se dirigía con solo 40 caballos en dirección a Sot de Chera, donde solía pernoctar. Esa noche del 6 de junio, Saint-Georges mandó 4 divisiones con 1.800 soldados para que cayesen sobre Sot de Chera hacia la madrugada. Romeu se vio sorprendido y no tuvo ni tiempo de empuñar un arma y vender cara su vida.

Conducido a Valencia, Suchet esperaba que Romeu se convirtiera a la causa gala, y así al influir en sus conciudadanos poder alcanzar la pacificación de la provincia. Suchet envió a uno de sus tenientes para convencer a Romeu de que se uniera a la causa francesa. Romeu, indignado le

contestó: *“Diga Ud. a su general que Romeu es un español, y un español que nació en Sagunto”*. La mañana del 12 de junio de 1812, entró Romeu a la plaza del Mercado donde fue ahorcado a los 34 años de edad, dejando en el mayor abandono y miseria mujer y 3 hijos. Sus restos fueron acompañados por los cofrades de la Cofradía de la Virgen de los Desamparados hasta el cementerio de Carraixet, en Tabernes Blanques. El cementerio, junto al barranco del Carraixet, está dedicado exclusivamente para los ajusticiados. Allí reposan los restos mortales de Romeu en una fosa común.



66

(Solo diapositiva)

67. RESUMEN SEGUNDA FASE: A ESTAS ALTURAS SÓLO QUEDAN LIBRES LISBOA, GALICIA, LA ESPAÑA INSULAR Y CÁDIZ (donde desde 1811 se reúnen las cortes).

68. LAS GUERRILLAS: EMBOSCADA, ATAQUE Y RETIRADA



La incapacidad del ejército regular español para contener a las tropas francesas en los enfrentamientos convencionales en campo abierto, desemboca en una nueva forma de ataque basada en LA EMBOSCADA, EL ATAQUE Y LA RETIRADA: LA GUERRILLA.

Esta táctica bélica se extendió por todo el país, como única forma de socavar el poder de un ejército superior, mejor armado y mejor mandado.

69. ESPONTANEIDAD, COMPOSICIÓN Y MISIÓN DE LAS PARTIDAS

ERAN PARTIDAS O CUADRILLAS DE FORMA ESPONTÁNEA, ABASTECIDAS Y AMPARADAS POR LAS POBLACIONES LOCALES.

COMPUESTAS POR ANTIGUOS SOLDADOS DEL EJÉRCITO ESPAÑOL DERROTADO que deciden seguir la guerra por su cuenta, **VOLUNTARIOS CIVILES, CAMPESINOS, CONTRABANDISTAS, BANDOLEROS** (acogidos al indulto por defender la patria) **E INCLUSO POR EL CLERO.EL CLERO.**

NO PRETENDÍAN MANTENER EL DOMINIO DEL TERRENO SINO APROVECHAR EL CONOCIMIENTO DEL MISMO PARA ATACAR POR SORPRESA AL ENEMIGO Y HUIR LO ANTES POSIBLE.

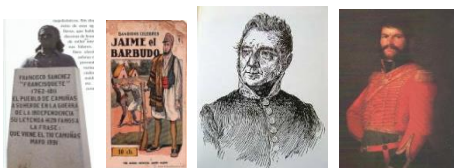
ATACABAN Y DESTRUÍAN INTENDENCIAS Y CONVOYES de suministros franceses.

INTERCEPTABAN CORREOS y PATRULLAS DEL EJÉRCITO FRANCÉS, al tiempo que **INFORMABAN DE LOS MOVIMIENTOS DEL ENEMIGO A LOS COMANDANTES ESPAÑOLES Y A LOS ALIADOS ANTINAPOLEÓNICOS.** Por ejemplo: Wellington trató de atacar cerca de Talavera a un ejército francés que suponía constaba de 10.000 soldados, cuando en realidad eran más de 50.000; gracias a esta información se pudo evitar lo que hubiera sido una derrota total.

SOMETÍAN A LOS FRANCESES A UN CONTINUO ESTADO DE ALERTA Y SOCAVABAN SU MORAL.

LA JUNTA CENTRAL ESPAÑOLA INTENTÓ DAR COBERTURA LEGAL A LOS GUERRILLEROS QUE ERAN CONSIDERADOS MEROS BANDIDOS POR EL EJÉRCITO FRANCÉS, Y POR TANTO EJECUTADOS EN CASO DE CAER PRISIONEROS.

70. LOS GUERRILLEROS (1)



-FRANCISCO SÁNCHEZ, “FRANCISQUETE” O “EL TÍO CAMUÑAS”, correo de a caballo. **Su hermano mayor fue asesinado por un afrancesado y el rencor le impulsó** a recorrer los pueblos vecinos reuniendo a más de quinnientos guerrilleros.

-JAIME ALFONSO, “EL BARBUDO”, de Crevillente, ha sido el más célebre bandolero valenciano. Huyendo por haber matado a un rufián en una reyerta encuentra refugio en una banda de salteadores.. Tras un periodo de estancia en la banda, el Barbudo repudia los crueles métodos de estos

bandoleros, y crea su propia banda. Se adhiere a la lucha de guerrillas, utilizándola en propio beneficio para cometer robos y atracos. Tras la retirada del ejército francés en 1813, el gobierno concede un indulto general en 1814 y Jaime Alfonso regresa a Crevillente, pero acostumbrado a ganarse el sustento por un medio más rápido y menos fatigoso que el trabajo diario, Jaime reemprende el camino delictivo con nuevos robos y atracos.

-JUAN PALAREA, “EL MÉDICO”, murciano, exseminarista, ejerció como médico en Villanueva de la Franca y allí **empezó, con el grado de alférez, al mando de una cuadrilla de guerrilleros.** Su acción, impidiendo la comunicación entre los franceses, fue clave en la **batalla de Arapiles** y el general **Wellington, en agradecimiento, le regaló su sable.**

Tras la restauración de Fernando VII fue hecho prisionero por los realistas y posteriormente rehabilitado como Capitán General de Valencia y Diputado en Cortes. Tras el levantamiento de O`donell en 1841 fue detenido, **falleciendo en 1842 en el penal de Cartagena bajo extrañas circunstancias.**

-JUAN MARTÍN “EL EMPECINADO”, de Castrillo de Duero (Valladolid), **labrador, tomó la decisión de luchar contra los franceses tras la violación de una paisana y empezó a atacar a los convoyes franceses,** entre Burgos y Madrid.

En poco tiempo contó con 2.000 hombres bajo su mandato. Conquistó ciudades tan importantes como **Calatayud y Cuenca,** y en **Alcalá de Henares** obtuvo la Cruz Laureada de San Fernando al derrotar a una fuerte columna francesa...pero al terminar la guerra y tras la derrota liberal **se exilió a Portugal. Regresó a España tras una amnistía que no fue respetada, siendo capturado, encarcelado, juzgado, humillado y ejecutado en la horca.**



71. LOS GUERRILEROS (2)

-ESPOZ Y MINA (¿?). El así conocido es en realidad la fusión de dos familiares: Fco. Javier Mina Larrea y Fco. Espoz Ilundain, sobrino y tío respectivamente, ambos navarros.

Al principio formaron parte del ejército regular, y mientras Fco. Javier participa en la defensa de Zaragoza, su tío lo hace en la de Jaca.

Pero en el verano de 1809, el primero forma una partida guerrillera, a la que se unirá su tío, llegando a capitanear entre los dos **más de 2.000 guerrilleros,** que causaron estragos en las comunicaciones y guarniciones francesas.

La captura de **Mina** se volvió en obsesión para los franceses hasta que fue **hecho prisionero en 1810.** Fue entonces cuando **el tío decidió seguir la acción guerrillera tomando como segundo apellido el primero de su sobrino.**

Tras la liberación de su sobrino ambos abrazaron la causa liberal, **lucharon contra el absolutismo y tuvieron que exiliarse.**



72. EL CLERO Y LA GUERRILLA

las tropas francesas realizaron **numerosos saqueos de los bienes eclesiásticos, violaron monjas y utilizaron los monasterios como cuarteles.** Además Napoleón había decretado la **supresión de las órdenes religiosas.**

Para el clero los franceses representan un ataque directo a la Iglesia y Napoleón el anticristo que los encarnaba.

Miembros de la Iglesia Católica participaron contra la invasión francesa, **particularmente curas y párrocos locales, como el cura Jerónimo Merino y el Padre Gallifa**

Desde los púlpitos, todos los curas animaban a los españoles a seguir en la lucha; **incluso se crearon catecismos en los que, mediante el clásico sistema pregunta-respuesta, se afirmaba que matar franceses no era pecado.**

La acción de muchos curas **no quedó sólo en el ámbito de la propaganda desde los púlpitos, sino que algunos tomaron las armas directamente contra los franceses.**

73. LA CONTRAGUERRILLA

Las guerrillas fueron **quebradero de cabeza** para las autoridades napoleónicas.

LOS PROPIOS FRANCESES CALCULARON EN CIENTO SUS MUERTOS DIARIOS EN ENFRENTAMIENTOS DE ESTE TIPO. Por esa razón **las REPRESALIAS DE LOS FRANCESES SOBRE LA POBLACIÓN CIVIL fueron constantes** y en ocasiones salvajes e indiscriminadas.

20.000 soldados franceses, **de la caballería ligera, fueron encargados de intentar acabar con las partidas guerrilleras;** no obstante, su único éxito fue la captura del guerrillero **FRANCISCO JAVIER MINA “EL ESTUDIANTE”** (sobrino de Fco. Espoz).

LOS GUERRILLEROS CAPTURADOS ERAN COLGADOS Y SUS CUERPOS EXHIBIDOS EN LOS CAMINOS; Y OTRAS VECES, DESCUARTIZADOS, EMPALADOS O AMPUTADOS.

En algunas ocasiones, **CAMPESINOS ESPAÑOLES** hartos de requisamientos y ataques presuntamente guerrilleros (puro bandolerismo en realidad), **FORMARON SUS PROPIAS UNIDADES ANTI-GUERRILLAS,** aunque con poco éxito.

74. RESUMEN GUERRILLAS(Leer diapositiva)

75. LA CAMPAÑA DE RUSIA Y EL INICIO DEL FIN DE LA GUERRA

En 1812 Napoleón inicia la campaña de Rusia y retira 50.000 soldados para enviarlos al frente de Rusia...y ello supone el principio del fin...

...porque ese verano ARTHUR WELLESLEY, al mando de los ejércitos ingles y español, derrota a los franceses en Badajoz, Ciudad Rodrigo y Arapiles.

76. WELLINGTON LIBERA MADRID.

El 13 de agosto Wellington libera Madrid.

José I huye a Valencia protegido por el general Suchet.

Y el general Soult abandona el sitio de Cádiz y toda Andalucía.

77. JOSÉ I CONTRAATAACA Y OCUPA DE NUEVO MADRID.

Pero José I contraataca y ocupa de nuevo Madrid en noviembre de 1812.

Wellington se retira a Salamanca, pero con el ejército intacto.

78. LA OFENSIVA FINAL.

En julio-agosto de 1813 se inicia la gran ofensiva final.

Un ejército formado por 52.000 británicos, 32.000 portugueses y 20.000 españoles, dirigidos por WELLESLEY lanza una nueva acometida: ocupa definitivamente Madrid y obtiene las decisivas batallas de Victoria y San Marcial.

80, 81 Y 82. LEER DIAPOSITIVAS.

***A FINALES DE 1813, LAS TROPAS NAPOLEÓNICAS SOLO CONTROLABN PEQUEÑOS PUNTOS DE CATALUÑA, ENTRE ELLOS BARCELONA.**

NAPOLEÓN QUISO NEGOCIAR ENTONCES CON FERNANDO VII, QUE SEGUÍA SIENDO SU PRISIONERO, A LA VEZ LOS ALIADOS DE LA SEXTA COALICIÓN IBAN ENTRANDO EN MASA EN SUELO FRANCÉS.

POR EL TRATADO DE VALENCAY DEL 11 DE DICIEMBRE DE 1813, EL EMPERADOR RECONOCÍA AL BORBÓN FERNANDO VII COMO REY DE ESPAÑA, DESPOSEYENDO A SU HERMANO DE DICHO TÍTULO.

NAPOLEÓN ACEPTABA LA SUSPENSIÓN DE LAS HOSTILIDADES Y EL RETORNO DE FERNANDO VII AL TRONO DE ESPAÑA, ASÍ COMO RECONOCÍA TODOS LOS TERRITORIOS BAJO SOBERANÍA DE LA FAMILIA REAL ESPAÑOLA, DE ACUERDO CON LA SITUACIÓN ANTERIOR A LA GUERRA. LOS DOS PAÍSES SE DEVOLVERÍAN LAS PLAZAS Y TERRITORIOS OCUPADOS.

EL MONARCA ESPAÑOL SE COMPROMETÍA DE ACUERDO LOS ARTÍCULOS NOVENO, DÉCIMO TERCERO Y DÉCIMO CUARTO A DEVOLVER LOS DERECHOS Y HONORES A LOS PARTIDARIOS DEL EX REY JOSÉ I, PASAR A SUS PADRES UNA PENSIÓN DE TREINTA MILLONES DE REALES ANUALES Y CONCERTAR UN CONSORCIO COMERCIAL ENTRE LOS DOS PAÍSES.

SIN EMBARGO EL TRATADO NO FUE RATIFICADO POR LA REGENCIA Y LAS CORTES ESTAS SE LIMITARON A NO ADMITIRLO.

LA GUERRA EN ESPAÑA SE ENCONTRABA PERDIDA PARA LOS FRANCESES Y NAPOLEÓN, SIN SABER MUY BIEN QUÉ HACER CON FERNANDO VII, PERMITIÓ QUE REGRESARA A ESPAÑA EN MARZO DE 1814.

****PERO ESTO NO SIGNIFICÓ EL CESE DE HOSTILIDADES NI LA RETIRADA DE LAS TROPAS ANGLO-PORTUGUESAS DEL TERRITORIO ESPAÑOL. LAS TROPAS DE WELLINGTON SE MOVILIZARON PARA DAR EL GOLPE DE GRACIA AL IMPERIO NAPOLEÓNICO Y A MEDIADOS DE FEBRERO ENTRARON POR EL SUR DE FRANCIA.**

*******EL 17 DE ABRIL, EL MARISCAL SOULT FIRMÓ EL ARMISTICIO CON ARTHUR WELLESLEY, QUE FUE RECOMPENSADO POR LA CORONA BRITÁNICA CON EL NOMBRAMIENTO DE DUQUE DE WELLINGTON.**

DESPUÉS DE UN RECORRIDO TRIUNFAL DESDE VALENCIA, EL 13 DE MAYO DE 1814, FERNANDO VII, CONOCIDO POR EL PUEBLO COMO “*EL DESEADO*”, ENTRABA EN MADRID, CONCLUYENDO LA

83. A NAPOLEÓN NO LE DERROTARON LOS GUERRILLEROS, NI EL EJÉRCITO ESPAÑOL, NI LAS TROPAS ANGLOSAJANAS, NI LA AVENTURA RUSA.

FUERON ESOS CUATRO FACTORES JUNTOS, COMO ESLABONES DE UNA CADENA EN LA QUE SI SÓLO UNO LLEGA A ROMPERSE, LA GUERRA SE HUBIERA PERDIDO.

84 y 85. BALANCE DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA (1y 2)

-Entre la guerra p.d., el hambre, las epidemias y los exiliados se perdió el 10% de la población que a inicios del siglo era de 11.000.000 de habitantes

-Lógicamente el crecimiento demográfico estuvo parado durante unos años, pues los muertos durante la guerra fueron mayoritariamente jóvenes.

-El campo se encontró sin cosechas y sin mano de obra.

-El desmantelamiento de las infraestructuras colapsó el comercio nacional.

-Ocurrió lo mismo con el comercio colonial debido al defectuoso estado de la marina y la flota comercial.

-En España fracasó, durante ese siglo, la revolución industrial.

-Pese al ingente esfuerzo contra Napoleón, España salió de los tratados de paz firmados en Viena como una **potencia de 2º orden**, incapaz de hacer valer, en una mesa de negociación, los esfuerzos realizados por su pueblo y su ejército.

-El endeudamiento de la Hacienda resultó fatal para la reconstrucción de un país, que vio cómo la contribución económica de los territorios americanos quedaba cortada, debido a los procesos de emancipación.

-Oposición entre liberales y absolutistas a la vuelta de Fernando VII.

-Estas luchas derivaron en intentos de golpes de estado y, lo más grave, fueron el caldo de cultivo de conflictos de carácter civil que salpicaron posteriormente la Historia de España.

86. PERO LA GUERRA TUVO UNA CARA POSITIVA

MIENTRAS GRAN PARTE DE LOS ESPAÑOLES SE ENFRENTABAN A LOS FRANCESES, SE REUNÍAN LAS CORTES DE CÁDIZ, PRIMER INTENTO DE ACABAR CON EL ANTIGUO RÉGIMEN Y CREAR UNA AUTÉNTICA REVOLUCIÓN BURGUESA. **TRAS LAS DERROTAS MILITARES DE 1809, LA JUNTA CENTRAL GUBERNATIVA SE SUSTITUÍA POR UNA REGENCIA DE 5 MIEMBROS QUE CONVOCARON LAS CORTES DE CÁDIZ QUE ELABORARON LA CONSTITUCIÓN DE 1812 (LA PEPA), PRIMER ESLABÓN DEL RÉGIMEN LIBERAL ESPAÑOL.**

...PERO ESO ES OTRA HISTORIA...

BIBLIOGRAFÍA.

Álvarez Junco, J.: LA INVENCIÓN DE LA GUERRA DE INDEPENDENCIA.

Comellas, J. L.: LA GUERRA DE INDEPENDENCIA, UNA INTERPRETACIÓN.

González Claver, M.: LA GUERRA DE INDEPENDENCIA.

Martínez de Velasco, A.: HISTORIA DE ESPAÑA (SIGLO XIX).

Núñez Roldán, F.: LA GUERRA DEL GABACHO.

Pérez Galdós, B.: EPISODIOS NACIONALES (1 – 10)

Ríos Mazcarelle, M.: VIDA PRIVADA DE LOS BORBONES.

Sánchez Marco, L. J.: LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA: CAUSAS, DESARROLLO Y CONSECUENCIAS.

Solé, J. M.: LOS PÍCAROS BORBONES.

Toreno, Conde de: HISTORIA DEL LEVANTAMIENTO, GUERRA Y REVOLUCIÓN DE ESPAÑA.

Vallejo-Nájera, J. A.: YO, EL REY

Ríos Nazareno, M.	VIDA PRIVADA DE LOS BORBONES
Sanchez Marco, L.	LA GUERRA DE INDEPENDENCIA: CAUSAS, DESARROLLO Y CONSECUENCIAS
Sola, J. H.	LOS PÍCAROS BORBONES
Tirano, Conde de	HISTORIA DEL LEVANTAMIENTO GUERRA Y REVOLUCION DE ESPAÑA
Vallejo Nájera, J. A.	YO, EL REY
Ríos Nazareno, M.	VIDA PRIVADA DE LOS BORBONES
Sanchez Marco, L.	LA GUERRA DE INDEPENDENCIA: CAUSAS, DESARROLLO Y CONSECUENCIAS
Sola, J. H.	LOS PÍCAROS BORBONES
Tirano, Conde de	HISTORIA DEL LEVANTAMIENTO GUERRA Y REVOLUCION DE ESPAÑA
Vallejo Nájera, J. A.	YO, EL REY
Ríos Nazareno, M.	VIDA PRIVADA DE LOS BORBONES
Sanchez Marco, L.	LA GUERRA DE INDEPENDENCIA: CAUSAS, DESARROLLO Y CONSECUENCIAS
Sola, J. H.	LOS PÍCAROS BORBONES
Tirano, Conde de	HISTORIA DEL LEVANTAMIENTO GUERRA Y REVOLUCION DE ESPAÑA
Vallejo Nájera, J. A.	YO, EL REY

rancisco Javier de Elío ([Pamplona, 1767](#) - [Valencia, 1822](#)) era un [militar español](#) que fue gobernador de [Montevideo](#) y último [virrey del Río de la Plata](#), cargo designado por el [Consejo de Regencia](#) que solo ejerció sobre una pequeña parte del mismo, en la [Banda Oriental](#). Fue posteriormente uno de los principales responsables en la represión [absolutista](#) de la restauración [borbónica](#) de [Fernando VII](#) en [España](#), siendo capitán general de [Valencia](#). Murió ejecutado tras el triunfo de la [Revolución Liberal](#) de [1820](#).

El virrey Elío regresó a España el 18 de noviembre de 1811, dejando su cargo de virrey en enero de [1812](#).

En 1812 dirigió a los ejércitos españoles en Valencia y Cataluña, enfrentándose al mariscal Suchet

Pronunciamiento de Elío

El [rey de España Fernando VII](#) volvió del exilio francés en [1814](#) y cruzó la frontera el 24 de marzo. Llegó el momento de la verdad respecto a la [Constitución de 1812](#). De acuerdo con los decretos de las Cortes, no se reconocería por libre al Rey ni, por tanto, se le prestaría obediencia, hasta que prestase el juramento prescrito por el artículo 173 de la Constitución.

[Fernando VII](#) se negó a seguir la ruta a [Madrid](#) marcada por la Regencia y entró en [Valencia](#) el 16 de abril. Ahí le esperaban dos personas: un representante de la Regencia con el texto de la Constitución y un diputado [absolutista](#) con un manifiesto absolutista firmado por 69 diputados. Era el llamado [Manifiesto de los Persas](#). El 17 de abril, el general Elío invitó al monarca a recobrar sus derechos, poniendo sus tropas a disposición del soberano y realizando el que fue probablemente el primer pronunciamiento de la historia contemporánea de España.

Ferviente seguidor de la causa absolutista, por lo que protagonizó [persecuciones](#) contra diversos [liberales](#) y/o constitucionales (véase [Constitución de 1812](#)). Tras la [Revolución de 1820](#) y ya en [1822](#) se ordenó su ejecución en el [garrote vil.](#), cumpliéndose la sentencia en la plaza de Valencia.

Con el regreso del absolutismo, Fernando VII recompensó su adhesión a la causa concediendo a su hijo el título de “MARQUÉS DE LA LEALTAD”.